

Produkt Information

APX 400 (Neue Emulsion)

ISO 400 Photo-Film für Schwarzweiss-Papierbilder

Einführung

AgfaPhoto APX 400 ist ein Schwarzweiß Fotofilm hoher Empfindlichkeit für eine große Anzahl von Anwendungen im Bereich der Fotografie.

Als hochempfindlicher Film eignet sich der APX 400 insbesondere für Aufnahmen bei ungünstigen Lichtverhältnissen wie auch für das Einfrieren schnellerer Bewegungsabläufe, wie etwa bei der Sport- und Actionfotografie.

Erhältliches Filmformat

APX 400 ist ausschließlich als 35mm Film mit 36 Aufnahmen erhältlich.

Produktmerkmale

- ✓ Hohe Empfindlichkeit – Nennempfindlichkeit ISO 400/27°
- ✓ Einsetzbar für viele fotografische Anwendungsgebiete
- ✓ Feines Korn
- ✓ Gute Schärfe
- ✓ Weiter Tonumfang mit guten Kontrasten
- ✓ Großer Belichtungsspielraum
- ✓ Pushbar bis ISO 800 / 30°
- ✓ Entwickelbar in einer Vielzahl von SW Entwicklern

Lagerung

Wir empfehlen unentwickelte Filme kühl und trocken zu lagern – und wenn immer möglich (vor und nach der Belichtung) in der Originalverpackung. Empfohlene Temperatur zwischen 10°C und 20°C.

Darüber hinaus empfehlen wir, die entwickelten Negative kühl, trocken, lichtgeschützt und in geeigneten Negativhüllen (z.B. aus Zellulose, Triacetat oder Papier [pH-Wert 6,5-7,5]) aufzubewahren.

Belichtung

Der APX 400 besitzt eine Empfindlichkeit von ISO 400 / 27° (400ASA, 27DIN). Es sind auch alternative Belichtungen des Films wie ISO 320/26° und ISO 800/30° möglich, der Film bringt jedoch seine besten Resultate bei Belichtung nach Nennempfindlichkeit von ISO 400.

Bei alternativen, empfohlenen Belichtungen müssen Qualitätseinbußen bei Körnigkeit und Schärfe in Kauf

genommen werden. Im Übrigen empfiehlt es sich, im Falle von zu ISO 400 abweichenden Belichtungen, zunächst Testbelichtungen und Entwicklungen mit angepassten Zeiten durchzuführen, um zu prüfen, ob die gewünschten Resultate erreicht werden.

Auch wenn der Film bei sachgemäßer, trockener und gekühlter Lagerung über einige Monate hin keine sichtbaren Veränderungen seines Latentbildverhaltens zeigt, empfehlen wir ihn baldmöglichst nach Belichtung zu entwickeln.

Filterfaktoren

Der APX 400 kann grundsätzlich mit sämtlichen Standardfiltern verwendet werden. Es wird empfohlen, den Angaben der Filterhersteller zu folgen, was notwendige Belichtungskompensationen angeht.

Entwicklung

Der APX 400 eignet sich für die Entwicklung in allen gängigen Entwicklungsgeräten/-vorrichtungen und in einer großen Zahl von Entwicklern. In der unten stehenden Tabelle finden Sie eine breite Auswahl an einsetzbaren Entwicklern mit entsprechender Empfehlung für Verdünnung, Entwicklungszeiten und -temperaturen.

Entwicklungszeiten

Die in der Entwicklungstabelle aufgeführten Entwicklungszeiten generieren Negative von durchschnittlichem Kontrast, die gute Bildergebnisse in den meisten Vergrößerern zeigen.

Die aufgeführten Entwicklungszeiten stellen lediglich Empfehlungen dar, die eventuell leichter Anpassungen bedürfen, um dem vom jeweiligen Fotografen gewünschten Ergebnis näher zu kommen.

Sämtliche genannten Entwicklungszeiten basieren auf Intervall-Badbewegung in handelsüblichen Entwicklungstanks bei 20° (die erste Minute permanent kippen, danach alle 30 Sekunden 1x kippen). Bei kontinuierlicher Badbewegung empfehlen wir, die Entwicklungszeiten um etwa 15% zu reduzieren. Auch bei Rotationsentwicklern sollten die angegebenen Zeiten um etwa 15% reduziert werden.

Entwickler		Verdünnung	Entwicklungszeit (Minuten)	Anmerkungen
ADOX	Adonal (Rodinal)	1 + 25	11:30	Empfehlung: EI 320/26°
		1 + 50	21:00	
	Atomal	Stammlösung	10:30	
		1 + 2	25:00	
ILFORD	ID-11	Stammlösung	9:30	Empfehlung: EI 320/26°
		1 + 1	16:30	
		1 + 3	25:30	
	Microphen	Stammlösung	8:00	
		1 + 1	15:00	
		Perceptol	23:00	
KODAK	D-76	Stammlösung	9:30	
		1 + 1	14:00	
		1 + 3	28:00	
SPUR	HRX	1 + 17	15:00	Empfehlung: EI 320/20°
	ACUROL-N	1 + 50	12:00	Empfehlung: EI 320/20°
	UFP	1 + 20	11:30	Empfehlung: EI 400/20°

Notice: The data herein published were derived from materials taken from general production runs. However, changes in specifications may occur without prior notice.

AgfaPhoto is used under license of Agfa-Gevaert NV & Co. KG or Agfa-Gevaert NV. Neither Agfa-Gevaert NV & Co KG nor Agfa-Gevaert NV manufacture this product or provide any product warranty or support. For service, support and warranty information, contact the distributor or manufacturer.
 AgfaPhoto Holding GmbH - www.agfaphoto.com
 Produced for and distributed by Lupus Imaging & Media GmbH
 Co. KG · D-40764 Langenfeld · Leichlinger Str. 14
info@lupus-im.com · www.lupus-imaging-media.com